

LEIMBACHER KONZERTE

Gesamtprogramm 2018/19

«AFFAIRES DE COEUR»

Im ref. Kirchenzentrum
Zürich-Leimbach

WIR DANKEN FÜR IHRE UNTERSTÜTZUNG:

Reformierte Kirchgemeinde Zürich-Leimbach
Röm. kath. Kirchgemeinde Maria-Hilf
Baugenossenschaft Kleeweid
Baugenossenschaft Freiblick
Hauseigentümerverband Zürich
Dickicht blumen+accessoires, Wollishofen
Leimbach Apotheke AG
Dr. med. dent. Kyros Forouzan
Physiotherapie Sonnenhalde Frau Wüthrich
Amplifon AG, Hörmittelberatung Zürich, Limmatquai
Stiftung Binelli & Ehram
allen freiwilligen Helferinnen und Helfern
allen unseren privaten Gönnerinnen und Gönnern

Hauptsponsor:



Medienpartnerschaft:



EINTRITTSPREISE

Auch in der Saison 2018/2019 ist der Eintritt frei. Am Konzertende wird eine Kollekte erhoben. Erbeten sind Fr. 25.– (Fr. 20.– ermässigt). Darüber hinaus besteht für alle Freundinnen und Freunde der LEIMBACHER KONZERTE die Möglichkeit eines Gönnerbeitrags. Beachten Sie dazu die entsprechenden Hinweise auf der Antwortkarte.

ORGANISATION LEIMBACHER KONZERTE:

Programmleitung und Sponsoring:

- Walter Lent
Grossackerstrasse 98
8041 Zürich
Telefon 044 481 97 31
Natel 079 761 32 05

Musikalische Co-Leitung:

- Katja Peter
Leimbachstrasse 130
8041 Zürich
Telefon: 043 300 37 41

Administrative Leitung:

- Elsbeth Mundwiler
Sihlweidstrasse 20
8041 Zürich
Telefon 044 481 68 26

WIE KOMMEN SIE NACH LEIMBACH?

Mit der S4 bis Bahnhof Leimbach oder mit Tram 7 bis Morgental, weiter mit Bus 70 bis Haltestelle Bahnhof Leimbach

Absender:

Telefon:

E-Mail:

Nicht frankieren
Ne pas affranchir
Non affrancare

Geschäftsantwortsendung Invio commerciale-risposta
Envoi commercial-réponse

Organisation Leimbacher Konzerte
8000 Zürich

AFFAIRES DE COEUR

Die LEIMBACHER KONZERTE bleiben auch mehr als 46 Jahre nach ihrer Gründung eine Herzensangelegenheit. Nach der so erfolgreichen, viel beachteten Jubiläumssaison wird ebenso anregend, fortgefahren. Durch Christina Jaccard erfahren Sie mehr über Risiken und Nebenwirkungen berühmter Melodien. Atmosphärisch nahtlos knüpft daran der «Zauber der Panflöte» an. Armin Brunner, der Grandseigneur der Schweizer Musikszene, verleiht durch die Musik der Worte, vorgetragen aus beruflichem Munde, seinen Klangchroniken einen speziellen Touch. Das Können der Interpretinnen, insbesondere jenes von Noëlle Grüeblen, hebt den musikalischen Erlebniswert auf ein hohes Niveau. Spezielle Abwechslung schaffen zudem Konzertsplittings. Berühmte Jahrestage mehrten sich. Aus Zürcher Sicht wird mit der Premiere eines musikalischen Schauspiels in «Ich habe den Himmel gegessen» an den 100. Geburtstag der schreibenden Nonne, Silja Walter, erinnert.

Letzte Saison liess Christina Jaccard mit «Bessie Smith» eine amerikanische Blueslegende wiederauferstehen. Nun setzt sie sich mit ihrer «schwarzen» Soulstimme in «As Time goes by» mit berühmten Melodien/Evergreens auseinander. Gekonnt erzählt, berührend, faszinierend und bereichernd.

Mit «Zauber der Panflöte» will das beliebte Duo, Katja Peter und Jörg Frei, (Orgel/Klavier & Panflöte) wiederum das Publikum stimulieren. Atmosphärisch vom Feinsten.

Das Konzert vom 9.3.2019 bringt mit «Russische Weiten» und «Tastenträume» in zwei unterschiedlichen Teilen viel Farbe. Die Freunde der Klaviermusik dürfte die junge, brillante Pianistin, Oana Popescu, mit ihren Interpretationen begeistern. Während Katja Peter und Daniela Eaton Tiefe und Reichtum der sprichwörtlichen russischen Seele musikalisch zu ergründen suchen. Für Katja eine Musik des Herzens.

Viel «Lokalkolorit» bringt das Dankeskonzert am Ende der Saison mit Sidney Fuchs (als Leimbacher Urgestein und vorzüglichem Liedbegleiter am Piano) und Sylvia Staubli (Sopran), Enkelin unseres ältesten noch aktiven Gründungsmitgliedes im Konzertkreis, Evi Wettstein, im ersten Teil; Alexander Seidel mit seiner vielschichtigen gesanglichen Ausrichtung und der ungewöhnlichen Begleitung durch die Laute von Johannes Oetzbrugger im Teil 2.

Dieses Gönner- und Sponsorenkonzert verspricht ein besonderes Erlebnis zu werden. Stimmungsmässig haben Sie es, liebes Publikum, selber in der Hand. Wir freuen uns über Ihr Interesse.

Samstag, 27. Oktober 2018 17:00 h

Kirche

«As Time goes by» – Evergreens in Blues- und anderen Stilarten –

Risiken und Nebenwirkungen berühmter Melodien. Eine Klangchronik von Armin Brunner.

Ausführende: Christina Jaccard (Gesang), Dave Ruosch (Piano), Luca Leombruni (Bass), Graziella Rossi (Erzählerin), Helmut Vogel (Chronist)

Sonntag, 2. Dezember 2018 17.00 h

Kirche

«Zauber der Panflöte» in Candlelight-Atmosphäre

Katja Peter (Orgel & Klavier)

Jörg Frei (Panflöte)

Betörende Klänge aus beliebter Klassik, Swing, barocken weihnachtlichen Klängen sowie Gospel und Filmmusiken gepaart mit traditionellen Stücken aus Irland und Rumänien.

Samstag, 26. Januar 2019 17:00 h

Kirche

«Ich habe den Himmel gegessen»

Zum 100. Geburtstag der Dichterin und Nonne Silja Walter (Schw. Maria Hedwig, Kloster Fahr) Lyrik & Gedichte in Liedern und Geschichten – ein musikalisches Schauspiel –
Ausführende: Christine Lather (Text, Gesang, Schauspiel), Felix Huber (Piano und Komposition)

Samstag, 9. März 2019 17:00 h

Kirche

«Russische Weiten» im 1. Konzertteil

Daniela Eaton (lyrischer Sopran), Katja Peter (Klavier)
Volkstümliche und sakrale Melodien sowie Arien russischer Provenienz und aus Klassik

«Tastenträume» im 2. Konzertteil

Oana Popescu (Klavier) mit Werken u.a. von Frédéric Chopin (Nocturne), Johannes Brahms und George Enescu

Sonntag, 14. April 2019 17:00 h

Kirche

«Des Teufels Geiger»

Eine Klangchronik über das Leben Paganinis von Armin Brunner.

Violine: Noëlle Grüeblen, Erzählerin: Graziella Rossi,
Chronist: Helmut Vogel

Samstag, 11. Mai 2019 16:45 h

Grosser Saal

Gönner- und Sponsorenkonzert mit Lokalkolorit im Kaffeehausstil

Mitwirkende: Sidney Fuchs (Klavier), Sylvia Staubli (Sopran) mit anheimelnden Klängen volkstümlich und klassisch nach Ansage; und nach der Pause:

Alexander Seidel (Bariton und Countertenor) und Johannes Oetzbrugger (Laute). Faszinierende Duo-Klänge. Ein bunter, kontrastierender Klangteppich, belebend für Körper und Geist. Ein Dank-Konzert!

Kaffeehausöffnung: 16:00 Uhr (Grosser Saal)

16:45 Uhr Konzertbeginn.

Gratiseintritt für Sponsoren, Gönnerinnen und Gönner

Auch in der Saison 2018/2019 ist der Eintritt frei. Am Ende der Konzerte wird eine Kollekte erhoben. Als Richtwert für die Kollekte dienen die üblichen Eintrittspreise von Fr. 25.00 (Fr. 20.00 ermässigt).

Mit der beigefügten Antwortkarte können Sie sich in unserer Versandkarte registrieren lassen und/oder Ihren Gönnerbeitrag anmelden. Wir wollen Sie auch in Zukunft mit diesen spannenden Musikaniessen verwöhnen, unabhängig davon, ob eine finanzielle Unterstützung durch die ref. Kirchengemeinde möglich ist oder nicht. Darum sind wir weiterhin an einem grossen tragenden Gönnerkreis interessiert. Ihre Unterstützung wird es uns ermöglichen, unsere Zuhörerschaft mit hochklassigen und interessanten Musikabenden zu verwöhnen.

Gönner, die den Konzertbetrieb mit mindestens CHF 50 jährlich unterstützen, werden am Ende der Konzertsaison zu einem Gratiskonzert mit einem besonderen Apéro eingeladen.

Ja, ich möchte über alle Konzerte informiert werden. Bitte registrieren Sie meine Absenderadresse in Ihrer Versandkarte!

Ja, ich möchte mit einem Gönnerbeitrag die LEIMBACHER KONZERTE unterstützen und bitte um Zusendung eines Einzahlungsscheines über CHF

Unterschrift