

E-Mail:

Telefon:

Absender:

EINTRITTSPREISE

Auch in der Saison 2015/2016 verzichten die LEIMBACHER KONZERTE auf den Verkauf von Abonnements und Billetts. Der Eintritt ist frei. Am Konzertende wird eine Kollekte erhoben. Richtwert ist Fr. 25.– (Fr. 20.– ermässigt). Darüber hinaus besteht für alle Freundinnen und Freunde der LEIMBACHER KONZERTE die Möglichkeit eines Gönnerbeitrags. Beachten Sie dazu die entsprechenden Hinweise auf der Antwortkarte.

ORGANISATION LEIMBACHER KONZERTE:

Programmleitung und Sponsoring:

- Walter Lent
Grossackerstrasse 98
8041 Zürich
Telefon 044 481 97 31
Natel 079 761 32 05

Musikalische Co-Leitung:

- Katja Peter
Leimbachstrasse 130
8041 Zürich
Telefon: 043 300 37 41

Administrative Leitung:

- Elsbeth Mundwiler
Sihlweidstrasse 20
8041 Zürich
Telefon 044 481 68 26

WIE KOMMEN SIE NACH LEIMBACH?

Mit der S4 bis Haltestelle Leimbach oder mit Tram 7 bis Morgental, ab dort Bus 70 bis Bahnhof Leimbach

WIR DANKEN FÜR IHRE UNTERSTÜTZUNG:

- Reformierte Kirchgemeinde Zürich-Leimbach
- Röm. kath. Kirchgemeinde Maria-Hilf
- Baugenossenschaft Kleeweid
- Baugenossenschaft Zurlinden
- Hauseigentümerverband Zürich
- Dickicht blumen+accessoires, Wollishofen
- Leimbach Apotheke AG
- Ph. Räth, Malergeschäft Zürich-Leimbach
- Dr. med. dent. Kyros Forouzan
- Physiotherapie Sonnenhalde Frau Wüthrich
- Amplifon AG, Hörmittelberatung Zürich, Limmatquai
- Stiftung Binelli & Ehrsam
- allen freiwilligen Helferinnen und Helfern
- allen unseren privaten Gönnerinnen und Gönnern
- Medienpartner Züri2

Hauptsponsor:



Medienpartnerschaft:



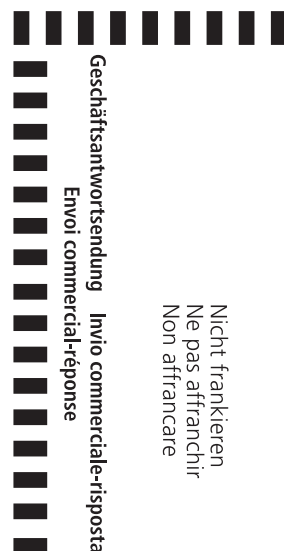
LEIMBACHER KONZERTE

Gesamtprogramm 2015/16

MUSIK BEWEGT

Im ref. Kirchenzentrum
Zürich-Leimbach

Organisation Leimbacher Konzerte
8000 Zürich



Geschäftsantwortsendung Invio commerciale-risposta

Envoi commercial-réponse

Nicht frankieren
Ne pas affranchir
Non affrancare

MUSIK BEWEGT

Die LEIMBACHER KONZERTE nehmen damit an ihren Ursprüngen Mass. Ob vokal oder instrumental, die Vorträge bewegen. Lokale und Spitzenmusiker prägen das Bild auf grosser und kleiner Bühne. Südamerikanische Klänge knüpfen an die letzte Saison an. Die Grenzen zwischen reiner Klassik und Mainstream sind hier und dort fliessend. Die Musik wirkt beschwingt und entspannend.

Den Saisonauftakt wird unter dem Titel, «Südamerikanisches Flair», der Projektchor der beiden Kantoreien Leimbach und Kilchberg mit der Misa Criolla machen. Ariel Ramirez schrieb diese fröhlich daher kommende kreolische Messe als Dank für seine Beherbergung in Deutschland in den sechziger Jahren des 20. Jahrhunderts. Fünf brillante Instrumentalisten mit Soloprogramm und ein hervorragender Tenor sorgen zusammen mit den Chören für eine animierte Stimmung.

«Bezaubernde Klassik», so das Motto unter dem das Trio Aurora mit zwei Streicherinnen vom Tonhalle-Orchester und einem Zürcher Pianisten das Publikum verwöhnen will.

«Wärmende Klänge» so der Titel unter dem Katja Peter (Orgel) und Jörg Frei (Panflöte) die Konzertbesucherinnen und Besucher in eine Welt bunter, zauberhaft weihnachtlicher Melodien entführen; stimmungsvoll präsentiert in dem von Kerzenschein illuminierten Kirchenraum.

Die «Leimbacher Talentbühne» mit jungen Talenten des Zürcher Konservatoriums bietet einiges für Jung und Alt. Diese Performance verspricht etwas Besonderes, Einmaliges zu werden, treten doch erstmals junge Spitztalente, begleitet vom Jugendorchester «Konsi-Strings», unter der Leitung von Philip Draganov, in Leimbach auf. Das Orchester sorgte im Jan. 2015 bei «Art on Ice» für Furore.

In der «Kaffeehaus-Musik» sorgt ein Gesangs-Duo zweier hervorragender Stimmen (Sopran und Tenor), Daniela Eaton und Tino Brütsch, begleitet von Katja Peter (Flügel) mit Klängen aus Oper, Operette, Musical, Swing und speziellen Liedern für ein stimmungsvolles Ambiente. Musik vom Feinsten...

Auch Jugendwerke alter Meister sind wieder ein Thema. Die Interpreten werden solche Leckerbissen, wenn immer möglich, einbauen.

Samstag, 26. September 2015**19:15 h**
Kirche**«SÜDAMERIKANISCHES FLAIR»**

«Misa Criolla» kreolische Messe von Ariel Ramirez, Nada te Turbe, La Paz del Senor, Gracias a la vida

Kantoreien: Leimbach und Kilchberg

Leitung: Oscar Echeverry

Solist: Tino Brütsch (Tenor)

Instrumentalisten: Violeta Ramos (Paraguayische Harfe, Gitarre), Richard Schneider (Gitarre, Bandoneon), Christine Kessler (Sax & Querflöte), Dominik Lendi (Kontrabass), Jean-Pierre Maillard (Percussion) mit eigenem instrumentalem Programm

Werke von Ramirez, Szymko, Pernambuco, Pascoal, Ramos, Portillo, Valdes, Piazzolla

Sonntag, 25. Oktober 2015**17:00 h**
Kirche**«BEZAUBERENDE KLASSIK»**

Mit dem «Trio Aurora»

Anna Tchinaeva (Violine)

Anna Tyka-Nyffenegger (Violoncello) & Suguru Ito (Piano)

Werke von Debussy, Juon, Arensky, Rachmaninov.

Sonntag, 6. Dezember 2015**17:00 h**
Kirche**«WÄRMENDE KLÄNGE»**

Katja Peter (Orgel & Klavier)

Jörg Frei (Panflöte)

Stimmungsvolle Musik aus beliebter Klassik, barocke und weihnachtliche Klänge, dazu trad. Stücke aus Irland, Rumänien, Gospel und Filmmusik.

Sonntag, 24. Januar 2016**17:00 h**
Kirche**«JUNGE KÖNNER»**

Eine besondere Talentbühne mit den «Konsi-Strings» Zürich und jungen Solisten des Konservatoriums Zürich.

Leitung: Philipp Draganov

Von Klassik bis zum Crossover. Werke von Vivaldi, Mozart und Doppler.

Sonntag, 28. Februar 2016**17:00 h**
Grosser Saal**«LIEBE, TOD UND LEIDENSCHAFT»**

Die besondere Kaffeehaus-Musik mit den erstmals zusammen auftretenden Interpreten

Daniela Eaton-Freiburghaus (Sopran) und

Tino Brütsch (Tenor)

Katja Peter (Flügel)

Opernduette, Melodien aus Musicals, Broadwaystücke,

Spirituals und Gospeln, Jazz,

Swing sowie Lieder und Arien aus aller Welt.

Sonntag, 2. April 2016**17:00 h**
Grosser Saal**«GÖNNER- & SPONSORENKONZERT»**

Ein Dankeschön-Konzert im Stile der Kaffeehausmusik mit dem aussergewöhnlichen Duo Tarara-Vukova,

Lora Vukova (Piano)

Stefan Tarara (Violine)

Kaffeehausöffnung: 16:15 Uhr

Gratiseintritt für Sponsoren, Gönnerinnen- und Gönner!

Auch in der Saison 2015/2016 verzichten die LEIMBACHER KONZERTE wiederum auf den Verkauf von Abonnements und Billetten. Der Eintritt ist frei, am Ende der Konzerte wird eine Kollekte erhoben. Als Richtwert für die Kollekte dienen die üblichen Eintrittspreise von Fr. 25.00 (Fr. 20.00 ermässigt).

Mit der beigefügten Antwortkarte können Sie sich in unserer Versandkarte registrieren lassen und / oder Ihren Gönnerbeitrag anmelden. Wir wollen Sie auch in Zukunft mit diesen spannenden Musikanlässen verwöhnen, unabhängig davon, ob eine finanzielle Unterstützung durch die ref. Kirchgemeinde noch möglich ist oder nicht. Darum sind wir weiterhin an einem grossen tragenden Gönnerkreis interessiert. Ihre Unterstützung wird es uns ermöglichen, unsere Zuhörerschaft mit hochklassigen und interessanten Musikabenden zu verwöhnen. Mit diesem können Sie uns in unserem Bemühen unterstützen, Sie auch in Zukunft mit schönen und interessanten Musikabenden zu verwöhnen. Gönner, die den Konzertbetrieb mit mindestens CHF 50 jährlich unterstützen, werden am Ende der Konzertsaison zu einem Gratiskonzert mit einem besonderen Apéro eingeladen.

Ja, ich möchte über alle Konzerte informiert werden und bitte um die Registrierung der umstehenden Absenderadresse in Ihrer Versandkartei.

Ja, ich möchte mit einem Gönnerbeitrag die LEIMBACHER KONZERTE unterstützen und bitte um Zusendung eines Zahlungsscheines über CHF

Unterschrift